OBIETTIVI DISCIPLINARI PER LA VALUTAZIONE IN ITINERE, INTERMEDIA E FINALE

Anno scolastico 2023 - 2024

I e II Quadrimestre

Scuola Primaria "G. Falcone e P.Borsellino"

A cura della Commissione PTOF

15 novembre 2023

INDICE

(aggiornamento al 15 novembre 2023)

1 Italiano	pag. 3
2 Inglese	pag. 6
3 Storia	pag. 8
4 Geografia	pag. 10
5 Matematica	pag. 12
6 Scienze	pag. 16
7 Tecnologia	pag. 18
8 Arte e immagine	pag. 20
9 Musica	pag. 22
10 Educazione Fisica	pag. 24
11 Religione	pag. 27
12 Attività Alternativa	pag. 31
13 Educazione Civica (Cfr. Curricolo Verticale Educazione Civica)	

ITALIANO					
NUCLEI TEMATICI (COMPETENZE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
1.ASCOLTO E PARLATO - PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E INSEGNANTI RISPETTANDO IL TURNO E FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI -ASCOLTA E COMPRENDE TESTI ORALI PROVENIENTI DA DIVERSE FONTI	-Ascoltare semplici messaggi e testi cogliendone le informazioni essenziali. -Partecipare a conversazioni rispettando regole condivise.	-Ascoltare e comprendere il senso globale di testi narrativi e di discorsi affrontati in classe. -Partecipare a conversazioni nel rispetto del proprio turno, raccontare semplici esperienze in modo chiaro e pertinente	-Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di spiegazioni e testi. -Riferire in modo chiaro e corretto il contenuto di un testo ascoltato o di un'esperienza vissuta.	-Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di spiegazioni e testi. -Riferire in modo chiaro e corretto il contenuto di un testo ascoltato o di un'esperienza vissuta. -Formulare domande pertinenti per chiedere spiegazioni e dare risposte ai quesiti posti.	-Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni esplicite e implicite di diverse tipologie testuali, conversazioni e messaggi. -Riferire in modo chiaro e corretto, utilizzando un lessico appropriato, il contenuto di un testo o di un'esperienza vissuta. -Formulare domande pertinenti e dare risposte ai quesiti utilizzando un lessico adeguato e apportando contributi personali.
2. LETTURA - LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO, UTILIZZANDO STRATEGIE DI LETTURA ADEGUATE AGLI SCOPI. -LEGGE ED ELABORA GIUDIZI PERSONALI INERENTI AI TESTI DI VARIO GENERE. -UTILIZZA ABILITÀ	-Riconoscere e leggere vocali, consonanti e gruppi sillabici. -Acquisire la tecnica della lettura. -Leggere e comprendere gli elementi essenziali di brevi testi. -Memorizzare semplici poesie e filastrocche.	-Leggere in modo corretto e scorrevole testi di vario genere, cogliendone il senso globale. -Leggere e memorizzare poesie e filastrocche.	-Leggere correttamente, scorrevolmente e con espressione. -Leggere testi di vario genere per coglierne la struttura, le informazioni e gli scopi. - Leggere e memorizzare poesie e filastrocche.	-Leggere correttamente, scorrevolmente e con espressione. -Leggere testi di vario genere per coglierne la struttura, le sequenze, le informazioni principali e secondarie. - Leggere e memorizzare poesie e filastrocche.	-Padroneggiare la lettura curandone l'espressione. -Leggere testi di vario genere individuandone le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore e saper esprimere un motivato parere. -Leggere e memorizzare testi poetici.

FUNZIONALI ALLO STUDIO: INDIVIDUA NEI TESTI SCRITTI INFORMAZIONI UTILI, LE METTE IN RELAZIONE E LE SINTETIZZA IN FUNZIONE ANCHE DELL'ESPOSIZIONE ORALE.					
3. SCRITTURA -SCRIVE TESTI ORTOGRAFICAMENTE CORRETTI, CHIARI E COERENTI -PRODUCE E RIELABORA TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI	- Scrivere sillabe, parole e frasi utilizzando i diversi caratteri. -Scrivere parole e/o semplici frasi con/senza il supporto di immagini.	- Scrivere sotto dettatura frasi o brevi testi in modo corretto dal punto di vista ortografico. -Produrre semplici frasi e brevi testi utilizzando schemi guida.	-Scrivere testi sotto dettatura curando l'ortografia. -Produrre vari tipi di testi legati a scopi diversi anche sulla base di modelli dati.	-Scrivere sotto dettatura testi di vario genere in modo ortograficamente corretto. -Produrre testi di vario genere anche sulla base di modelli dati. -Individuare sequenze e riassumere testi.	-Scrivere sotto dettatura testi di vario genere corretti ortograficamente. -Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione e della coerenza. -Parafrasare e riassumere testi.
4. RIFLESSIONE LINGUISTICA -RIFLETTE SUI TESTI PROPRI E ALTRUI PER COGLIERE REGOLARITA' MORFOSINTATTICHE - PADRONEGGIA E APPLICA IN SITUAZIONI DIVERSE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO SINTATTICA DELLA FRASE	-Scrivere parole rispettando le principali convenzioni ortografiche. -Riconoscere ed utilizzare la scansione in sillabe.	-Riconoscere ed usare correttamente le principali convenzioni ortografiche. -Riconoscere alcune categorie morfosintattiche. Conoscere l'ordine alfabetico e riordinare le parole. -Riconoscere ed utilizzare la scansione in sillabe. -Riconoscere l'enunciato minimo.	-Riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche. -Riconoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura. -Riconoscere e denominare le principali strutture grammaticali variabili. -Riconoscere le principali strutture sintattiche.	-Conoscere e usare correttamente i segni di punteggiatura e le regole ortografiche. - Riconoscere e classificare le strutture grammaticali variabili e invariabili. -Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni.	-Utilizzare le conoscenze ortografiche e la punteggiatura nella produzione scritta. -Riconoscere e analizzare le strutture grammaticali variabili e invariabili del discorso, anche in testi di vario tipo.
5.ARRICCHIMENTO DEL	-Comprendere il	-Comprendere il	-Comprendere i	-Comprendere i termini	-Utilizzare in modo

LESSICO -COMPRENDE E UTILIZZA IN MODO APPROPRIATO LE PAROLE DEL VOCABOLARIO DI BASE - RICONOSCE E UTILIZZA TERMINI SPECIALISTICI IN BASE ALLE DISCIPLINE DI STUDIO	significato delle parole in relazione a diversi contesti.	significato di parole non note basandosi sia sul contesto che sulle conoscenze pregresse. -Utilizzare un lessico adeguato in diverse situazioni comunicative	termini specifici legati alle discipline di studio. -Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	specifici legati alle discipline di studio. -Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa.	pertinente termini specifici legati alle discipline di studio. -Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa e agli interlocutori. -Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole.

LINGUA INGLESE					
NUCLEI TEMATICI (COMPETENZE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) - COMPRENDE CIO' CHE VIENE DETTO, LETTO, NARRATO DA ALTRI.	Comprendere vocaboli, domande (istruzioni) filastrocche, canzoni, storie ed espressioni noti.	Comprendere vocaboli, domande (istruzioni) filastrocche, canzoni, storie ed espressioni già noti.	Comprendere brevi dialoghi vocaboli, domande, frasi, istruzioni filastrocche, canzoni, storie ed espressioni già noti	Comprendere brevi dialoghi vocaboli, domande, frasi, istruzioni filastrocche, canzoni, storie ed espressioni già noti.	Comprendere brevi dialoghi vocaboli, domande, frasi, istruzioni filastrocche, canzoni, storie ed espressioni già noti.
2. PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE) - DIALOGA E ARGOMENTA UTILIZZANDO LESSICO E STRUTTURE NOTE.	- Riprodurre parole - e semplici frasi, filastrocche e canzoni e interagire con i propri pari.	- Riprodurre parole - e semplici frasi, filastrocche e canzoni e interagire con i propri pari.	- Produrre parole e semplici frasi, - su stimolo orale e/o visivo, riferiti a situazioni note e interagire con i propri pari - utilizzando espressioni adatte alla situazione	- Interagire con I propri pari in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante, stimolati anche da supporti visivi, con espressioni adatte alla situazione. - Descrivere oralmente sé e i compagni e riferire semplici informazioni.	- Interagire con I propri pari in - brevi dialoghi monitorati dall'insegnante, stimolati anche da supporti visivi, con espressioni adatte alla situazione. - Descrivere oralmente sé e i compagni e riferire semplici informazioni

3. LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) - LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO CON DIVERSE STRATEGIE ADEGUATE ALLO SCOPO.	- Identificare suoni e parole, accompagnati da supporti visivi o sonori.	- Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori,	- Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già note.)	- Comprendere il significato globale di brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi	- Comprendere il significato globale di brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti.
4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) - COMUNICA PER ISCRITTO UTILIZZANDO VOCABOLI E STRUTTURE LINGUISTICHE NOTE.	- Trascrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano con il supporto di immagini e disegni.	- Trascrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano con il supporto di immagini e disegni.	- Copiare e/o scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano in modo autonomo e/o guidato, riguardanti contesti noti.	- Copiare e/o scrivere parole e frasi in modo corretto, riguardanti argomenti noti.	- Copiare e/o scrivere frasi in modo corretto, riguardanti argomenti noti, seguendo un modello dato.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E L'APPRENDIMENTO - UTILIZZA ALCUNE CONVENZIONI IN USO NELLA LINGUA STRANIERA. - INDIVIDUA ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTA' DELLA LINGUA STRANIERA. - USA LA LINGUA PER APPRENDERE ARGOMENTI ANCHE DI AMBITI DISCIPLINARI DIVERSI				- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne le eventuali variazioni di significato e di suono.	- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne le eventuali variazioni di significato e di suono.

STORIA					
NUCLEI TEMATICI (COMPETENZE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
1.USO DELLE FONTI - RICONOSCE LE DIVERSE TIPOLOGIE DI TRACCE STORICHE - RICAVA INFORMAZIONI DA FONTI DIFFERENTI	-Conoscere le tracce e usarle come fonti. -Ricavare informazioni da oggetti ed esperienze che testimoniano il passare del tempo.	-Riconoscere le tracce e usarle come fonti. -Confrontare esperienze ed oggetti del presente e del passato per coglierne i cambiamenti	-Utilizzare le fonti di tipo diverso per ricavare informazioni e conoscenze. - Individuare le tracce del passato del proprio luogo di appartenenza	-Ricavare da fonti di diverso tipo, le conoscenze relative ai momenti storici. -Riconoscere alcuni beni culturali del proprio luogo come tracce del passato.	-Produrre informazioni con fonti di vario tipo per ricostruzione di fatti storici. -Riconoscere i beni culturali come tracce del passato.
2.ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - SELEZIONA E ORGANIZZA LE INFORMAZIONI - LEGGE E USA CARTE GEO-STORICHE - COLLOCA FATTI ED EVENTI SULLA LINEA DEL TEMPO	-Collocare nel tempo fatti ed eventi. -Utilizzare la linea del tempo.	-Conoscere relazioni di successione e contemporanei-tà, durate, periodi, cicli temporali e metereologici. -**Rappresentare e/o verbalizzare attività e i fatti in ordine cronologico.** -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali di misurazione del tempo.	-Riconoscere relazioni temporali in fenomeni e mutamenti storici. -**Rappresentare e/o verbalizzare fatti utilizzando la linea del tempo.** -Riferire i fatti in ordine cronologico e logico.	-Leggere carte storico-geografiche. - Comprendere le informazioni in un quadro storico sociale.	-Leggere e comprendere carte geo-storiche. -Organizzare informazioni. -Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

3. STRUMENTI CONCETTUALI - ANALIZZA QUADRI DI CIVILTA' SECONDO GLI INDICATORI SPAZIO - TEMPO - CONFRONTA QUADRI STORICI E SOCIALI DIVERSI		- Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie e racconti del passato.	- Individuare ed analizzare i cambiamenti avvenuti nel tempo e nello spazio. -Conoscere le principali tappe della preistoria. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Conoscere le principali tappe della preistoria.	- Individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi. -Conoscere le prime civiltà della storia. -Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.	- Usare cronologie e carte geo-storiche. - Elaborare rappresenta-zioni delle società studiate mettendo in relazione gli elementi caratterizzanti
4.PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - COMPRENDE E RACCONTA I FATTI STUDIATI - UTILIZZA IL LESSICO SPECIFICO		- Rappresentare le conoscenze mediante sequenze/didascalie. - Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	- Riportare i fatti storici attraverso modalità differenti. - Esporre in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	-Ricavare informazioni da carte geo- storiche. -Riportare i fatti storici attraverso modalità differenti anche con l'uso di risorse digitali. -Esporre in modo semplice e coerente le conoscenze avvalendosi del linguaggio specifico della disciplina.	- Ricavare informazioni da documenti di vario tipo. - Produr re elaborati relativi ai fatti storici affrontati. - Esporr e in modo chiaro e coerente le conoscenze avvalendosi del linguaggio specifico della disciplina.

GEOGRAFIA					
NUCLEI TEMATICI (COMPETENZE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
1. ORIENTAMENTO - SI ORIENTA NELLO SPAZIO E SULLE CARTE GEOGRAFICHE UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO	- Muoversi con consapevolezza nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici.	-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e usando gli indicatori topologici.	-Orientarsi nello spazio circostante utilizzando correttamente i punti cardinali anche in relazione al Sole.	- Orientarsi usando i punti cardinali. - Orientarsi nello spazio e/o su diversi tipi di carte	- Orientarsi sulle carte e nello spazio in base ai punti cardinali. - Utilizzare schemi di vario tipo per raccogliere informazioni sul territorio italiano.
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' - UTILIZZA IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'PER INTERPRETARE CARTE GEOGRAFICHE	- Osservare e rappresentare oggetti, spazi e percorsi con disegni e simboli. - Leggere semplici rappresentazioni iconiche di ambienti conosciuti.	- Rappresentare graficamente attraverso il disegno oggetti e spazi da punti di vista differenti. - Leggere e interpretare piante di spazi vicini basandosi su punti di riferimento; tracciare percorsi.	- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. - Conoscere gli elementi della rappresentazione cartografica. - Rappresentare in scala oggetti per operare riduzioni e ingrandimenti.	- Analizzare i principali caratteri fisici di un territorio interpretando carte, grafici, immagini. - Conoscere cos'è il clima e quali fattori lo influenzano.	- Leggere ed interpretare diversi tipi di carte geografiche - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative e localizzare la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
3. PAESAGGIO - COMPRENDE CHE L'AMBIENTE E' COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI E ANTROPICI LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE E/O DI INTERDIPENDENZA	- Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. - Individuare gli elementi che	-Identificare gli elementi caratteristici di alcuni ambienti e le relative funzioni. -Conoscere gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano i	- Osservare e confrontare paesaggi geografici per individuarne le caratteristiche. -Identificare e descrivere gli elementi fisici e antropici che	- Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi Italiani. - Riconoscere la relazione che	- Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.

- INDIVIDUA GLI ELEMENTI NATURALI E CULTURALI DA TUTELARE E VALORIZZARE	caratterizzano gli ambienti vissuti.	diversi paesaggi	caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo.	
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE - OSSERVA, LEGGE E ANALIZZA SISTEMI TERRITORIALI VICINI E LONTANI	-			-	- Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. -Collocare l'Italia nel contesto della dimensione internazionale.

MATEMATICA					
NUCLEI TEMATICI (COMPETENZE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
1. NUMERI -RICONOSCE E UTILIZZA LE DIVERSE RAPPRESENTAZIONI DEI NUMERI -OPERA CON SICUREZZA NEL CALCOLO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI -STIMA LA GRANDEZZA DI UN NUMERO E IL RISULTATO DI OPERAZIONI	-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare I numeri entro il 20. -Associare i numeri al concetto di quantità. -Contare in senso progressivo e regressivo ed eseguire calcolo mentale. -Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20 con l'ausilio di strumenti.	-Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali entro il 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre. -Contare in senso progressivo e regressivo per salti e individuare ritmi o regole che ne costituiscono la sequenza. -Eseguire addizioni, sottrazioni con e senza cambio con gli algoritmi scritti -Conoscere le tabelline. -Eseguire moltiplicazioni con il moltiplicatore di una cifra. -Eseguire divisioni senza resto con il divisore di una cifra. -Eseguire	-Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali entro il 1000, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre. -Conoscere e operare con le frazioni. -Conoscere i numeri decimali con riferimento al sistema monetario. -Conoscere con sicurezza le tabelline. -Moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000. -Conoscere ed eseguire le quattro operazioni con la prova. -Applicare le strategie di calcolo mentale.	- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro le centinaia di migliaia e i numeri decimali. - Comprendere l'importanza del valore posizionale delle cifre nel sistema di numerazione decimale. - Conoscere le frazioni e le relazioni fra frazioni e numeri decimali. - Calcolare la frazione di un numero - Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali applicando alcune proprietà. - Eseguire divisioni con due cifre al divisore. -	-Leggere, scrivere e ordinare i numeri entro e oltre il 100 000. -Comprendere e confrontare sistemi di numerazione diversi nel tempo e nello spazio. -Conoscere i multipli e i divisori di un numero. -Conoscere, ordinare e confrontare i numeri decimali. -Conoscere, confrontare e operare con i numeri in potenza. -Usare frazioni e percentuali inerenti al vissuto degli allievi. -Fare esperienza con i numeri negativi in contesti di concretezza. -Utilizzare la matematica in contesti significativi in ambito ludico, scientifico, statistico e/o

		mentalmente semplici operazioni.			tecnologico. -Eseguire le quattro operazioni con la prova e sapere applicare le proprietà -Risolvere semplici espressioni.
2. SPAZIO E FIGURE -RICONOSCE E RAPPRESENTA GRAFICAMENTE FORME GEOMETRICHE A PARTIRE DA SITUAZIONI REALI -DESCRIVE, DENOMINA E CLASSIFICA FIGURE IN BASE A CARATTERISTICHE GEOMETRICHE E NE DETERMINA MISURE -UTILIZZA STRUMENTI PER IL DISEGNO GEOMETRICO	-Acquisire i fondamentali concetti topologici. -Saper eseguire un semplice percorso. -Individuare la posizione di oggetti o incroci sul piano quadrettato. -Scoprire analogie e differenze tra figure. - Conoscere e denominare le principali figure geometriche	-Conoscere i concetti topologici, eseguire e descrivere percorsi nello spazio. -Riconoscere e denominare le principali figure geometriche. - Sapere riconoscere ed eseguire simmetrie di figure e oggetti	-Eseguire e descrivere percorsi nello spazio. -Conoscere la posizione delle rette nello spazio. -Conoscere, classificare e rappresentare linee e angoli -Osservare, descrivere e denominare le principali figure geometriche. -Determinare il perimetro e l'area di semplici figure geometriche.	-Distinguere i poligoni e i non poligoni e conoscere le caratteristiche di triangoli e quadri lateri. -Misurare e disegnare angoli utilizzando il goniometro. -Disegnare figure geometriche e costruire modelli. -Calcolare area e perimetro di alcune figure geometriche piane, anche per risolvere situazioni problematiche. -Realizzare alcune isometrie.	- Descrivere e classificare figure geometriche. - Analizzare gli elementi significativi dei poligoni. - Riprodurre figure con strumenti e tecniche diverse. - Realizzare isometrie - Realizzare ingrandimenti e riduzioni in scala. - Operare sul piano cartesiano. - Saper calcolare area e perimetro di alcune figure piane con modalità diverse.

3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI -RICONOSCE E UTILIZZA IL LINGUAGGIO MATEMATICO -RACCOGLIE, ANALIZZA E CONFRONTA DATI PER RICAVARE INFORMAZIONI E FARE PREVISIONI -RICAVA INFORMAZIONI ANCHE DA DATI RAPPRESENTATI IN TABELLE E GRAFICI -UTILIZZA I PIU' COMUNI STRUMENTI DI MISURA	-Operare classificazioni. -Eseguire ritmi e successioni. -Conoscere e confrontare grandezze. -Raccogliere dati e organizzarli con tabelle e grafici. -Individuare informazioni e raccogliere dati e organizzarli con grafici e tabelle -Riconoscere situazioni problematiche partendo da immagini date. -Riconoscere situazioni problematiche che richiedono addizione e sottrazione. -Risolvere semplici situazioni problematiche di addizione e sottrazione.	- Raccogliere e classificare i dati per risolvere situazioni problematiche con l'uso di addizione, sottrazione e moltiplicazione. - Individuare informazioni, raccogliere dati e organizzarli con grafici e tabelle. - Conoscere e confrontare grandezze.	-Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà. -Leggere e rappresentare dati e relazioni mediante l'uso di tabelle e diagrammi. -Raccogliere e classificare i dati per risolvere situazioni problematiche che richiedano l'uso delle quattro operazioni -Comprendere il concetto di unità di misura. -Utilizzare gli strumenti della matematica per effettuare semplici esperienze di misura -	-Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni utili e le procedure di risoluzione. -Costruire diagrammi di vario genere per rappresentare situazioni logiche. -Affrontare situazioni problematiche in cui vengono utilizzate le unità di misura. -Risolvere situazioni problematiche con le frazioni. - Utilizzare gli strumenti della matematica per effettuare misurazioni (Tempo, spazio, capacità, massa). Utilizzare semplici strumenti della statistica per rappresentare, leggere e interpretare i dati.	-Consolidare le capacità di raccolta dei dati. - Conteggiare e tabulare i dati. -Interpretare dati usando indici statistici. -Leggere e interpretare rappresentare dati anche mediante indici statistici. -Utilizzare gli strumenti della statistica per raccogliere, conteggiare, interpretare e rappresentare dati. - Risolvere problemi di vario tipo e con metodologie diverse. - Risolvere situazioni problematiche relative all'uso del denaro, alla compravendita e con la percentuale. -Riconoscere la probabilità, l'assenza di probabilità e la certezza utilizzando gli strumenti matematici. - Rappresentare situazioni

					combinatorie. - Classificare in base a due o più attributi. - Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime. - Eseguire equivalenze di numeri e misure.

SCIENZE					
NUCLEI TEMATICI (COMPETENZE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI - ESPLORA E DESCRIVE LA MATERIA E I FENOMENI AD ESSA CORRELATI CON UN APPROCCIO SCIENTIFICO	-Conoscere ed utilizzare i 5 sensi e gli organi ad essi funzionali come strumenti di percezione ed esplorazione.	-Riconoscere le principali caratteristiche di materiali, oggetti e strumenti. -Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati a solidi, liquidi e aeriformi.	-Acquisire una iniziale conoscenza del metodo scientifico. -Discriminare oggetti analizzandone le qualità e le proprietà. -Riconoscere e descrivere semplici caratteristiche della materia.	-Esplorare e sperimentare semplici fenomeni fisici e chimici della materia. -Riconoscere le diverse forme di energia	-Conoscere le fonti di energia presenti in natura. -Conoscere e sperimentare semplici fenomeni fisici.
2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - ESPLORA E DESCRIVE L'AMBIENTE E I FENOMENI AD ESSO CORRELATI CON UN APPROCCIO SCIENTIFICO	-Osservare e distinguere gli elementi dell'ambiente in viventi e non viventi -Osservare e interpretare fenomeni atmosferici e stagionali.	-Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali. -Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali.	-Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. -Osservare anche attraverso esperienze concrete le caratteristiche dei terreni e delle acque.	-Osservare sistematicamente un ambiente naturale ed individuarne gli elementi, le connessioni e le trasformazioni -Osservare, sperimentare e descrivere il suolo, l'acqua e l'aria.	-Progettare e realizzare semplici esperimenti per verificare le ipotesi fatte. -Riconoscere e descrivere i corpi celesti presenti nel sistema solare. -Osservare e comprendere i moti di rivoluzione e di rotazione.

3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE - RICONOSCE LE CARATTERISTICHE DEI VIVENTI E LA LORO RELAZIONE CON L'AMBIENTE - SVILUPPA ATTEGGIAMENTI DI CURA E DI RISPETTO VERSO L'AMBIENTE, VERSO SE STESSO E GLI ALTRI.	-Osservare e riconoscere le fasi della vita di piante e animali -Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi viventi e la loro relazione con l'ambiente. - Acquisire comportamenti corretti verso l'ambiente, verso se stessi e gli altri.	-Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche degli organismi viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente -Acquisire comportamenti corretti verso l'ambiente, verso se stessi e gli altri.	-Conoscere e/o descrivere l'adattamento all'ambiente degli organismi viventi, gli ecosistemi e le catene alimentari. - Conoscere e/o descrivere le principali caratteristiche delle piante e degli animali - Conoscere e assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	-Conoscere e/o descrivere le principali caratteristiche delle piante e degli animali. -Conoscere e/o descrivere gli ecosistemi e la loro organizzazione. -Conoscere e assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	-Conoscere la struttura e le funzioni della cellula vegetale ed animale. -Conoscere e/o descrivere la struttura e il funzionamento del corpo umano e delle sue parti. - Conoscere e assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

TECNOLOGIA					
NUCLEI TEMATICI (COMPETENZE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	1^ CLASSE	2^CLASSE	3^CLASSE	4^CLASSE	5^CLASSE
VEDERE E OSSERVARE	-Rappresentare i dati dell'osservazione graficamente e/o attraverso semplici modelli. -Osservare, conoscere e utilizzare semplici strumenti tecnologici, individuandone la funzione. -Conoscere il Pc, le sue periferiche essenziali e il loro utilizzo.	-Rappresentare i dati dell'osservazione graficamente e/o attraverso semplici modelli. -Osservare, conoscere e utilizzare semplici strumenti tecnologici, individuandone la funzione. -Conoscere il Pc, le sue periferiche essenziali e il loro utilizzo.	-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. -Osservare, conoscere e utilizzare semplici strumenti tecnologici, individuandone la funzione.	-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. -Osservare, conoscere e utilizzare semplici strumenti tecnologici, individuandone la funzione.	-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. -Osservare, conoscere e utilizzare semplici strumenti tecnologici, individuandone la funzione.
PREVEDERE E IMMAGINARE	-Pianificare la realizzazione un semplice manufatto elencando gli strumenti e i materiali necessari	-Pianificare la realizzazione un semplice manufatto elencando gli strumenti e i materiali necessari	-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. -Usare internet per reperire notizie e informazioni in modo funzionale ad un	-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. -Usare internet per reperire notizie e informazioni in modo funzionale ad un	- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. - Usare internet per reperire notizie e informazioni in modo funzionale ad un determinato scopo.

			determinato scopo.	determinato scopo.	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Produrre manufatti utilizzando strumenti e materiali diversi di uso quotidiano.	-Produrre manufatti utilizzando strumenti e materiali diversi di uso quotidiano	-Produrre manufatti utilizzando strumenti e materiali diversi di uso quotidiano. -Utilizzare semplici software/giochi didattici.	-Produrre manufatti utilizzando strumenti e materiali diversi di uso quotidiano. -Utilizzare semplici software/giochi didattici.	-Produrre manufatti utilizzando strumenti e materiali diversi di uso quotidiano. -Utilizzare semplici software/giochi didattici.

ARTE E IMMAGINE					
NUCLEI TEMATICI (COMPETENZE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE - REALIZZA ELABORATI CREATIVI CON TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI ISPIRATI ANCHE DALL'ARTE, DALLA COMUNICAZIONE VISIVA E MULTIMEDIALE	- Utilizzare il linguaggio grafico-pittorico per realizzare immagini. -Colorare utilizzando tecniche diverse.	- Rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Elaborare produzioni personali ed autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare artefatti. -Riconoscere ed usare i colori primari e secondari.	- Rappresentare la realtà percepita in modo personale, comunicando stati d'animo ed emozioni. -Cogliere le diverse tonalità dello stesso colore, utilizzandole in modo espressivo.	- Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere stati d'animo ed emozioni. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare artefatti e prodotti multimediali	- Rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazione ed emozioni. - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. -Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e multi-mediali.

- 2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - OSSERVA, ESPLORA, DESCRIVE E LEGGE IMMAGINIE CODICI ESPRESSIVI MULTIMEDIALI	- Conoscere e utilizzare diversi materiali. - Riconoscere linee, colori, forme	- Esplorare e descrivere immagini - Verbalizzare sensazioni ed emozioni suscitate dalla lettura di immagini.	- Leggere e descrivere immagini.	- Leggere e descrivere con consapevolezza immagini utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.	- Leggere e descrivere con consapevolezza immagini utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.
- 3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE - INDIVIDUA I PRINCIPALI ASPETTI FORMALI DI UN'OPERA D'ARTE	-	- Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi essenziali.	- Osservare un'opera d'arte individuandone le principali caratteristiche.	- Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio.	- Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione. - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

-

MUSICA					
NUCLEI TEMATICI (COMPETENZE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
1. ASCOLTO - ASCOLTA E ANALIZZA FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI DI DIVERSO GENERE	- Ascoltare e riconoscere suoni e rumori legati al vissuto - Sviluppare le capacità di ascolto ed attenzione - Sviluppare la memoria uditiva	- Esplorare dal punto di vista acustico le diverse possibilità espressive di oggetti	- Riconoscere e produrre sonorità differenti - Ascoltare e interpretare un brano riconoscendone la funzione descrittiva	- Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza	- Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza
2. RITMO E NOTAZIONE - COMPRENDE ED UTILIZZA IL LINGUAGGIO SPECIFICO	- Organizzare in forma ritmica il movimento del corpo - Eseguire semplici ritmi usando il proprio corpo o semplici strumenti	- Organizzare in forma ritmica il movimento del corpo - Eseguire semplici ritmi usando il proprio corpo o semplici strumenti	- Usare la voce e gli strumenti di vario genere seguendo una scansione ritmica - Eseguire semplici ritmi usando il proprio corpo o semplici strumenti	-Usare la voce e gli strumenti di vario genere seguendo una scansione ritmica - Eseguire semplici ritmi usando il proprio corpo o semplici strumenti	- Usare la voce e gli strumenti di vario genere seguendo una scansione ritmica - Eseguire semplici ritmi usando il proprio corpo o semplici strumenti
2. PRODUZIONE - UTILIZZA VOCE, CORPO E STRUMENTI PER RIPRODURRE RITMI, SUONI, MELODIE E BRANI MUSICALI	- Usare la voce in modo espressivo nel canto e nel parlato - Esplorare ed usare strumenti occasionali e musicali per la produzione di semplici ritmi	- Usare la voce in modo espressivo nel canto e nel parlato - Esplorare ed usare strumenti occasionali e musicali per la produzione di semplici ritmi	- Rappresentare I suoni e la musica con sistemi simbolici non convenzionali - Usare la voce in modo espressivo nel canto e nel parlato	- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione - Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e	- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione - Esplorare ed usare strumenti occasionali e musicali per la

				consapevole.	produzione di semplici ritmi

EDUCAZIONE FISICA					
NUCLEI TEMATICI (COMPETENZE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO -ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DI SE' ATTRAVERSO LA PERCEZIONE DEL PROPRIO CORPO IN BASA ALLE VARIABILI SPAZIALI E TEMPORALI	- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri - Muovere correttamente le varie parti del corpo anche in semplici combinazioni	-Utilizzare diversi schemi motori di base. - Gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo - Muoversi in riferimento a coordinate spazio-temporali - Riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con gli attrezzi	- Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro in forma successiva - Eseguire sequenze di movimenti individualmente e in gruppo	- Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea -Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	- Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea - Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri, valutando traiettorie e distanze.

2. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA -RICONOSCE ED UTILIZZA IL LINGUAGGIO CORPOREO E MOTORIO PER COMUNICARE ED ESPRIMERE I PROPRI STATI D'ANIMO	- Esprimere le emozioni attraverso i movimenti	- Utilizzare il corpo e il movimento con finalità mimiche ed espressive	-Esprimersi e comunicare utilizzando schemi motori e posturali	-Esprimersi e comunicare utilizzando in modo personale schemi motori e posturali _Eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive	-Esprimere le emozioni attraverso movimenti originali e creativi -Eseguire semplici coreografie individuali e collettive
3. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY - MATURA COMPETENZE DI GIOCO-SPORT, UNA PLURALITA' DI ESPERIENZE - COMPRENDE IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE	-Eseguire giochi di gruppo rispettando le regole - Muovere correttamente le varie parti del corpo anche in semplici combinazioni	-Partecipare attivamente alle varie forme di gioco -Partecipare ai giochi secondo comportamenti corretti e imparare a gestire vittoria e sconfitta	-Partecipare ai giochi di squadra organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri -Rispettare le regole della competizione sportiva	-Applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport -Partecipare attivamente ai giochi di squadra, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole della competizione sportiva.	-Applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport - Partecipare attivamente a giochi di squadra organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri -Sperimentare e condividere i corretti valori dello sport e del fair play

4. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA - AGISCE RISPETTANDO I CRITERI DI SICUREZZA PER SÉ E PER GLI ALTRI NELL'AMBIENTE SCOLASTICO ED EXTRASCOLASTICO - RICONOSCE I PRINCIPI ESSENZIALI RELATIVI AL BENESSERE PSICO- FISICO	-Assumere comportamenti per la sicurezza nei vari ambienti di vita -Conoscere l'importanza dell'alimentazione per il benessere del proprio corpo	-Assumere comportamenti per la sicurezza nei vari ambienti di vita -Conoscere l'importanza dell'alimentazione per il benessere del proprio corpo	-Assumere comportamenti per la sicurezza nei vari ambienti di vita -Conoscere l'importanza dell'alimentazione e dell'attività motoria per il benessere fisico	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. -Conoscere le modalità mediante le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute del benessere fisico.	-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Conoscere le modalità mediante le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere psico-fisico.

RELIGIONE					
NUCLEI TEMATICI (COMPETENZE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
1. DIO E L'UOMO - SCOPRE NEI RACCONTI DEL VANGELO LA PERSONA E L'INSEGNAMENTO DI GESÙ	- Scoprire che per la religione cristiana Dio e Creatore e Padre. - Conoscere la figura di Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Individuare i tratti principali della Chiesa.	- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. - Conoscere la figura di Gesù di Nazareth, l'Emmanuele, il Messia, crocifisso e risorto - Riuscire ad individuare i tratti principali della Chiesa e riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".	- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	- Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. - Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come dei segni che indicano la salvezza di Gesù e le azioni dello Spirito Santo.

2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI - ASCOLTA SEMPLICI RACCONTI BIBLICI	- Ascoltare e saper Riferire alcuni racconti biblici, tra cui i racconti della Creazione ed alcuni episodi chiave dei racconti evangelici.	- Ascoltare e saper riferire alcuni racconti biblici, tra cui i racconti della Creazione ed alcuni episodi chiave dei racconti evangelici.	- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. - Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo di Israele.	- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale. - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.	- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.

3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO – IMPARA ALCUNI TERMINI DEL LINGUAGGIO CRISTIANO	- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizionale popolare	- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizionale popolare. - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici della propria religione.	- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizionale popolare. - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.	- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli

4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI, SPERIMENTA RELAZIONI SERENE CON GLI ALTRI, ANCHE APPARTENENTI A DIFFERENTI TRADIZIONI CULTURALI E RELIGIOSE	- Riconoscere che la comunità cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	- Riconoscere che la comunità cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Riconoscere che l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	- Scoprire la Risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

ATTIVITÀ' ALTERNATIVA					
NUCLEI TEMATICI (COMPETENZE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
1. ASCOLTO E PARLATO - PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E INSEGNANTI RISPETTANDO IL TURNO E FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI	Raccontare esperienze e verbalizzare testi di vario genere.	Raccontare esperienze e verbalizzare testi di vario genere.	Raccontare esperienze e verbalizzare testi di vario genere.	Raccontare esperienze e verbalizzare testi di vario genere.	Raccontare esperienze e verbalizzare testi di vario genere.
2. LETTURA - LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO, UTILIZZANDO STRATEGIE DI LETTURA ADEGUATE AGLI SCOPI	Leggere e rappresentare parole e semplici frasi.	Comprendere parole, frasi e semplici brani letti e/o ascoltati.	Comprendere parole, frasi e semplici brani letti e/o ascoltati.	Comprendere parole, frasi e semplici brani letti e/o ascoltati.	Comprendere parole, frasi e semplici brani letti e/o ascoltati.
3. SCRITTURA - SCRIVE TESTI ORTOGRAFICAMENTE CORRETTI, CHIARI E COERENTI	Produrre e rappresentare parole e frasi.	Produrre e rappresentare parole e frasi.	Produrre e rappresentare parole, frasi e semplici testi.	Produrre e rappresentare parole, frasi o semplici testi.	Produrre e rappresentare parole, frasi o semplici testi.